

PORTICUS LATIN AMERICA
FORMULARIO PARA APRESENTAÇÃO DE PROJETOS

Por favor, preencha o formulário de forma completa, seguindo as instruções fornecidas. Você deverá enviar uma cópia deste arquivo, juntamente com os documentos e anexos solicitados por **correio eletrônico** para porticusla@porticus.com e os originais por correio postal para o endereço da Porticus – Alameda Rio Negro, 585 5º and. Edifício Padauri – Barueri- SP, Brasil 06454-000.

Se você precisar de ajuda com o formulário, entre em contato conosco por e-mail ou por telefone no número +55 11 2134-9211.

1) DADOS DA ORGANIZAÇÃO:

Nome da organização	Instituto de Estudos do Trabalho e Sociedade - IETS
Endereço completo	Sede: Rua Lopes Quintas nº 441, Jardim Botânico, Rio de Janeiro-RJ, Cep: 22.460-010 Escritório: Praia do Flamengo nº 100, cobertura, Flamengo, Rio de Janeiro-RJ, Cep: 22.210-030
Website e/ou endereço de e-mail	www.iets.org.br secretaria@iets.org.br
Telefones (código. País + código. Regional + número)	55-21-3235-6315
Pessoa de contato	Anabela Paiva
Cargo na empresa	Coordenadora de Comunicação
Endereço de e-mail	apaiva@iets.org.br
Dados do(s) dirigente (s) legal(is) da organização	a) <i>Nome:</i> Manuel Antônio Corrêa da Costa Thedim b) <i>Cargo:</i> Diretor Executivo c) <i>nº do documento de identidade e CPF:</i> Id 05522092-5 IFP; CPF: 666.143.097-49 d) <i>Ocupa cargo, emprego ou função pública?</i> Não e) <i>em caso afirmativo, em qual órgão público?</i>

Histórico da organização	a) Quando e como foi fundada?; b) Missão e visão; c) Mencione fatores relevantes em sua trajetória, principais conquistas O Instituto de Estudos do Trabalho e Sociedade (IETS) foi fundado em 1999 para promover a colaboração entre pesquisadores de diferentes instituições, formuladores de políticas públicas e outros atores sociais, comprometidos com o combate à pobreza e com a diminuição da desigualdade. O IETS é uma instituição privada, sem fins de lucro, destinada a pesquisar, propor e promover estudos, soluções e discussões sobre desafios e estratégias de desenvolvimento equitativo para o Rio de Janeiro e o Brasil.
---------------------------------	---

	Desde sua fundação, pelo economista André Urani, o Instituto se dedica a produzir e disseminar conhecimento sobre temas sociais e econômicos e ao diagnóstico, avaliação e desenho de políticas públicas, sejam estatais ou privadas, para o enfrentamento da pobreza e da desigualdade, e para a melhoria da qualidade de vida da população.
Administração	<p>a) Descreva a estrutura de gestão, pessoal, funções, papéis estratégicos e governança): Conselho de Administração: Simon Schwartzman, Sonia Rocha e José Arnaldo Rossi Diretoria Executiva: Manuel Thedim</p> <p>b) Nº empregados: 05 empregados e 25 colaboradores</p> <p>c) Nº voluntários: 0</p>
Principais doadores e colaboradores	O IETS não recebe doações regulares, mas realiza projetos específicos através de doações de instituições como Fundação Ford, Universidade de Essex, Banco de Desenvolvimento da América Latina (CAF) e Bloomberg Philanthropies.
Orçamento anual da organização	<p><i>Informe o orçamento do ano corrente em euros.</i></p> <p>€ 255.190,00</p>
Relacionamento da organização com o poder público	Acordo de Cooperação com o Fundo Socioambiental da Caixa Econômica Federal, Convênio com a Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO), Contrato com o Instituto Jones dos Santos Neves (IJSN), Contrato com o Instituto Municipal de Urbanismo Pereira Passos (IPP).
Fortalezas e desafios da organização	<p>O IETS tem atuado em parceria com dezenas de instituições, desenvolvendo projetos de pesquisa e cooperação técnica com empresas privadas, associações corporativas, entidades governamentais, centros acadêmicos e de pesquisa e organizações do terceiro setor. Essa trajetória torna o IETS uma referência em informação, análise e propostas de políticas relacionadas ao desenvolvimento da Região Metropolitana do Rio de Janeiro.</p> <p>O IETS atua também como ponto focal de uma rede de encontro e trocas de conhecimento, informações e ideias entre seus integrantes e associados, através de seminários, workshops, publicações e da internet.</p> <p>Desde 2009, o IETS realiza a série de debates OsteRio, dedicada aos temas da metrópole. Em 2015, o Instituto lançou outra série de encontros, intitulada “Conversas na Biblioteca” e levou o debate para a esfera digital, através do lançamento da plataforma web Vozerio.</p>
Participação em redes	<p><i>Por favor mencione em qual(is) e que papel sua organização desempenha.</i></p> <p>O IETS participa da Sustainable Development Solutions Network (SDSN).</p>
Referências	<p><i>Mencione pessoas físicas ou jurídicas que endossam sua organização.</i></p> <p>Adriana Fontes (Macroplan); Andressa Rosalem (Instituto Jones dos Santos Neves); Cesar Krszenblatt (Sebrae); Lucia Araújo (Canal Futura); Luciana Sá (Firjan); Ricardo Henriques (Instituto Unibanco); Ricardo Paes e Barros (Insper e Centro de Políticas Públicas); Samuel Franco (Oportunidade, Pesquisa e Estudos Sociais); Valeria Pero (Instituto de Economia/UFRJ)</p>
Como e quando iniciou o seu relacionamento com a Porticus?	O relacionamento do IETS com a Porticus começou em outubro de 2015, através de indicação do diretor do Instituto de Tecnologia e Sociedade (ITS), Ronaldo Lemos. O ITS é parceiro do IETS, e Ronaldo é conselheiro da plataforma Vozerio. Por indicação de Ronaldo, a coordenadora de comunicação do IETS e editora do Vozerio, Anabela Paiva, escreveu para a Porticus em outubro, propondo um encontro de apresentação. Desta reunião

surgiu a ideia do presente projeto.

2) LISTA DE DOCUMENTOS :

- Para atender ao cumprimento da lei anticorrupção (nº 12.846 de 1º Ago de 2013), a partir de agora, cumpre nos solicitar aos nossos parceiros, uma cópia autenticada da seguinte documentação:
 - ✓ Estatuto ou Contrato Social, devidamente registrado;
 - ✓ Ata da eleição da diretoria vigente, devidamente registrada.
 - ✓ Cópia do cartão de inscrição junto ao CNPJ e a prova de inscrição no cadastro de contribuintes municipal;
 - ✓ Três últimos Balanços Sociais e Demonstrações Contábeis;
 - ✓ Cópia da DIPJ dos três últimos anos;
 - ✓ Cópia do documento de identidade e inscrição no CPF dos dirigentes.
 - ✓ Comprovante de residência dos dirigentes - conta de energia, água ou telefone em seu nome, correspondente ao último mês.
 - ✓ Certidão de regularidade fornecida pela Secretaria da Receita Federal e Procuradoria Geral da Fazenda Nacional.
 - ✓ Certificado de Garantia por Tempo de Serviço junto à Caixa Econômica Federal;
 - ✓ Certidão Negativa de Débito junto à Justiça do Trabalho dos representantes legais.

3) PROPOSTA DE PROJETO:

Título do projeto	Vozes do Rio: um banco de depoimentos do Rio de Janeiro (título provisório)		
Local de atuação	Região Metropolitana do Rio de Janeiro		
Alcance do projeto	Local <input checked="" type="checkbox"/>	Nacional <input type="checkbox"/>	Internacional <input type="checkbox"/>
Orçamento total do projeto (€)	€ 74.000,00		
Valor solicitado (€)	€ 74.000,00		
Data dessa solicitação	23/11/2015		
Data de início e duração prevista do projeto	10/01/2015 – 12 meses		

Resumo do projeto	<p>a) Descreva de forma concisa o projeto e seus objetivos.</p> <p>Criar o primeiro banco virtual de depoimentos pessoais do Rio de Janeiro, dando rosto, voz e história aos sujeitos que compõem a metrópole. O projeto consiste em um site abrigado na revista on-line <i>Vozerio</i>, do IETS, com gestão própria, onde serão apresentados pelo menos cinquenta vídeos gravados em entrevistas com cidadãos da cidade metropolitana do Rio de Janeiro – bem como transcrições dos testemunhos e a organização destes por temas, demografia e território.</p> <p>b) Descreva brevemente o problema/ necessidade que está sendo abordada e o contexto em que se apresenta.</p> <p>Com 12 milhões de habitantes e 21 municípios, a Região Metropolitana do Rio de Janeiro é um território de grandes contrastes sociais, econômicos e culturais. Com três quartos da população do estado e um PIB de 324 bilhões, a RMRJ, no entanto, também tem um índice de 0,56 de desigualdade (a título de comparação, a região Sudeste tem 0,51) e 15% de pobres (dados de 2013). Na metrópole convivem municípios como Niterói, sétimo no ranking nacional de municípios segundo o Índice de Desenvolvimento Humano, com Japeri, em 2924º lugar na mesma lista. Na capital, o Rio de Janeiro, que concentra mais da metade da população da região metropolitana, a diversidade de experiências humanas é igualmente evidente: para falar apenas de um aspecto, alguns de seus 160 bairros apresentam estatísticas de homicídios equivalentes aos de países em guerra, enquanto outros apresentam taxas dignas de países europeus.</p> <p>Essa diversidade de experiências não tem sido apresentada com a devida complexidade pelos meios de comunicação. Observa-se nos veículos jornalísticos uma valorização de fatos e políticas relacionadas a determinadas áreas da região metropolitana em detrimento das demais; da mesma forma, as perspectivas de certos grupos da população, quase sempre vinculados a estes mesmos espaços, são apresentadas com maior constância.</p> <p>Se um historiador do futuro se baseasse apenas na imprensa para relatar a vida no Rio de Janeiro dos anos 2000, teria de recorrer às mídias sociais para perceber a diversidade da vida na metrópole. Falta, no Rio de Janeiro, um repositório das histórias de seus habitantes, contadas por eles mesmos,</p>
--------------------------	--

	<p>sem interferências de intermediários.</p> <p>Este projeto pretende criar um banco de depoimentos que, ao lado de dados, estatísticas e outros materiais, facilite a apreensão do passado, do presente e das experiências vividas neste território desigual e dinâmico – o Rio.</p> <p>Explicitando as experiências desiguais que convivem na metrópole, esperamos contribuir não só para a memória do Rio de Janeiro, mas para a construção de uma cultura de tolerância e acolhimento das diferenças.</p> <p>c) Qual é a visão de êxito da intervenção proposta?</p> <p>A diversidade e a desigualdade da região serão representadas por quem as vive, sem intermediários. O site será, assim, uma memória oral da metrópole. O êxito se dará na visibilidade de histórias de vida antes desconhecidas, mas que são parte essencial da vida metropolitana no Rio de Janeiro: as narrativas escondidas atrás das estatísticas.</p> <p>d) Em que medida as soluções alcançadas significam mudanças sistêmicas?</p> <p>A ideia é oferecer testemunhos emocionantes e impactantes com o mínimo de interferência possível por parte dos entrevistadores, reverberando as narrativas de si que permeiam – e constituem – o território. Além de promover encontros entre histórias distantes geograficamente, o projeto deverá empoderar os depoentes: segundo pesquisadores no campo da história oral e das narrativas de si, contar a história da própria vida sensibiliza o sujeito para sua própria capacidade de ação e de construção de memória. O projeto também prevê a exibição dos depoimentos aos próprios depoentes: para nós, a compreensão de que uma cidade é formada por histórias de vida é essencial para uma convivência mais solidária no ambiente urbano – que, no caso do Rio, tem sido marcado por violência, intolerância e preconceito de classe, gênero e território.</p>
Informação adicional do projeto	<p>a) Por que sua organização trabalha com esse tema e com este tipo de intervenção?</p> <p>O IETS se dedica a pesquisar e promover estudos, soluções e estratégias para o desenvolvimento equitativo do Rio de Janeiro e do Brasil. Ao longo da sua trajetória de mais de 15 anos, o Instituto tem sido um centro de difusão de conhecimento e análises sobre o Rio de Janeiro e um agente de mobilização de atores sociais e instituições atuantes no estado para debates e ações em parceria. Com base neste histórico, o IETS pretende ampliar e aprofundar a investigação sobre a vida na metrópole em um projeto que irá apresentar o Rio de Janeiro a partir das vozes dos seus moradores.</p> <p>b) Por que Porticus deve apoiá-los?</p> <p>A criação de um banco de depoimentos de cidadãos da Região Metropolitana do Rio de Janeiro representará uma preciosa fonte de informação para historiadores, pesquisadores, jornalistas, estudantes. A partir da base de vídeos, organizada por categorias segundo o perfil do entrevistado e os assuntos tratados, será possível construir novas narrativas a respeito da metrópole, com base nos relatos, feitos sem interferências, dos cidadãos fluminenses. Este conjunto de memórias, histórias e reflexões será útil para produzir análises críticas sobre a evolução social, econômica e cultural do Rio.</p>

	<p>c) Indique se o projeto prevê alguma forma de lobby, pressão ou influência em decisão ou política pública. Não.</p> <p>d) Adicione, pesquisas relevantes, fotos, gráficos, estatísticas, links, etc. Ver anexos. Ver Anexo I e as reportagens: Endereço: cracolândia Vozes sem paz no Alemão Antes que o réu esfrie O sertão é dentro da gente E o Rio de Janeiro continua desigual</p>
--	---

Beneficiários	<p><i>Mencione o impacto quantitativo e qualitativo esperado.</i></p> <p><i>Impacto quantitativo:</i> O impacto quantitativo se dará por meio da análise das métricas do site do projeto, bem como nas redes sociais (Twitter, Facebook, Instagram e outros). A expectativa mínima do projeto é a disponibilização de pelo menos 40 vídeos de testemunhos – 10 deles editados como minidocumentários. O impacto também será avaliado pelo número de matérias, reportagens e notas divulgadas na mídia impressa, on-line e televisiva.</p> <p><i>Impacto qualitativo:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Para os depoentes: ver-se como ator de sua própria história, visibilizado em vídeo. Exibiremos a eles seus próprios depoimentos e outros, mostrando que há outras pessoas com histórias, sofrimentos e vidas semelhantes – embora distantes. - Para os usuários: Conhecer o Rio de Janeiro por meio de histórias e trajetórias de vida que, de outro modo, seriam distantes do ponto de vista geográfico e subjetivo; promover encontros entre a sua própria história e a de outras pessoas (antes desconhecidas), provocando reflexões de cunho pessoal e intelectual. O projeto possibilitará a criação de um Banco de Histórias de Vida, acessível à comunidade acadêmica, jornalística e a pesquisadores e interessados de todas as áreas.
----------------------	--

Plano de atividades	<p><i>Anexe um cronograma.</i></p> <p>Ver Anexo II</p>
----------------------------	---

Avaliação	<p><i>Como pretendem monitorar os resultados? Sobre quais indicadores?</i></p> <p>Os indicadores a serem aferidos para o monitoramento e avaliação dos resultados serão definidos na metodologia da pesquisa. Isso posto, alguns indicadores a serem monitorados são as métricas do hotsite e das redes sociais, a repercussão na mídia e a produção dos vídeos.</p>
------------------	--

Financiamento	<p><i>Anexe um orçamento completo do projeto (em moeda local e em euros), destacando o que corresponde ao financiamento da Porticus. Especifique as fontes de financiamento por itens e gastos.</i></p> <p>Ver Anexo III.</p>
----------------------	--

Co-Financiadores	<i>Indique as distintas fontes de financiamento previstas, possível receita do projeto e/ou contribuição da organização em moeda local e em euros</i>		
	Não temos, por enquanto.		
Riscos do projeto	Nulo <input type="checkbox"/>	Baixo <input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Alto
	<i>Explique: As equipes do projeto circularão em áreas da cidade onde os índices de segurança são mais baixos (por exemplo, favelas e municípios da Baixada). O deslocamento também será feito de automóvel, o que implica algum risco de acidente.</i>		
Sustentabilidade	<i>Explique como as intervenções e/ou as soluções alcançadas serão mantidas, quando cessar a colaboração da Porticus.</i>		
	O Banco de Depoimentos do Rio será um <i>asset</i> , um marco para os interessados na história do Rio de Janeiro. Por isso, acreditamos que será possível atrair outros apoiadores após o lançamento e divulgação do projeto.		
Descreva qual apoio, não financeiro, gostaria de receber da Porticus.	O projeto muito se beneficiaria de um comprometimento institucional da Porticus, cuja chancela conferiria legitimidade institucional ao Banco de Depoimentos do Rio. O apoio da Porticus na divulgação do projeto também é importante, tanto para um público mais amplo quanto para redes de parceiros. A Porticus também seria convidada a participar da escolha dos temas a serem abordados no projeto, bem como do lançamento e da avaliação.		

4) INSTRUÇÕES SOBRE DADOS BANCÁRIOS PARA EVENTUAL ENVIO DA DOAÇÃO:

Instructions for bank details in case of approval:

- ✓ Porticus não requer uma conta específica para este projeto.
Porticus does not require a separate account for this project.
- ✓ O envio das informações é de responsabilidade da organização, Porticus não contata, em nenhuma hipótese, a instituição bancária diretamente.
The information is a responsibility of the organization, Porticus does not contact the bank under any circumstance.
- ✓ É imprescindível que os dados bancários sejam informados em arquivo pdf, obedecendo os seguintes requisitos:
It is indispensable that the bank details be informed in pdf file according to the following requirements:
 - Carta bilíngue, (*Português/Inglês*), conforme modelo anexo.

Bilingual letter, (Portuguese and English) in the attached format

- Emitida e assinada pelo próprio banco, com data não superior a 90 dias, em papel com logotipo da instituição financeira.
The letter must be signed and dated (within the last 90 days) by the bank itself in letter-headed paper (containing the logo of the financial entity).

- A mencionada carta deve ser assinada pelo responsável no banco e por dois dirigentes da organização, mencionando nomes e respectivos cargos.
The mentioned letter must also have the signature, name and position of one representative of the bank, responsible for the information provided and two main directors of organization.

- ✓ Não enviar dados de bancos intermediários: o Banco na Europa, que remete as transferências, já possui banco intermediário, portanto favor informar somente os dados do banco final.
Please, do not send bank information of intermediary banks. The bank in Europe responsible for our transfers already has an intermediary bank of their own, therefore only your final beneficiary bank details are required.

- ✓ **ATENÇÃO:** Agradecemos atender rigorosamente as orientações descritas nesse formulário. Informação bancaria em outro formato **não será aceita**.
Attention: Thank you for following the guidelines as described in this form. Bank information in a different format will not be accepted.